



Muziekroute Stadsdorp was een succes

Op zondag 15 mei werd de Muziekroute Geerdinkhof gehouden, een initiatief van Stadsdorp Geerdinkhof. Aan de muziekroute deden in totaal zo'n veertig bewoners mee.

Stadsdorp wil wijkgenoten verbinden, zodat ze elkaar weten te vinden. Door activiteiten te ondernemen wordt dit ideaal in de praktijk gebracht, bijvoorbeeld met een Muziekroute. Het idee van de Muziekroute is simpel: in Geerdinkhof wonen heel wat mensen die als hobby, of als beroep, muziekbeoefening hebben. Hoe leuk zou het niet zijn als wijkgenoten daar eens iets van konden meemaken: de een musiceert, de ander luistert.

Om dat te organiseren was iets minder simpel. Om te beginnen was daar corona, die in maart nog even roet in het eten gooide. Daardoor moest het evenement in een laat stadium van voorbereiding worden uitgesteld (nadat het al een keer eerder uitgesteld was). En dan was er de verdeling in groepjes, want voor een huisconcertje kun je niet met 25 man binnen komen zetten. Er moesten dus kleinere groepjes worden gemaakt, die elk een begeleider kregen. De uitvoerenden moesten natuurlijk ook met elkaar repeteren, want het merendeel betrof duo's. Het organiserend trio (Aartje Vink, Merea Koolstra-Lebailly en Anna Kok) had er dan ook al de nodige tijd in zitten toen de Muziekroute op 15 mei tegen 14 uur van start ging.

Dankzij die goede voorbereidingen liep het wel op rolletjes. Op vier adressen in Geerdinkhof stonden de bewoners klaar om wijkgenoten iets te laten horen. Omdat er ook vier groepjes luisteraars waren, trad elke musicus viermaal op. Daarvoor hadden ze twintig minuten de tijd. Het ging dan ook om miniconcertjes, lang genoeg om een indruk te krijgen van hun repertoire en de beheersing van hun instrumenten. Uiteraard werden aan de musicerende wijkgenoten ook vragen gesteld. Dat maakte het extra interessant.

Om de groepjes in de gelegenheid te stellen zich al wandelend naar het volgende adres te begeven, waren steeds 10 minuten pauze uitgetrokken. Het geheel speelde zich dan ook af tussen 14 en 16 uur. Maar daarmee was het nog niet afgelopen, want er volgde nog een afsluiting met allerhande versnaperingen, plus een kort optreden van het Geerdinkhofkoor. Dat zou eerst in Groenhoven plaatsvinden, maar mede gezien het lekkere weer werd gekozen voor de tuin van een van de organisatoren. En zo werd er in een heerlijk namiddagzonnetje nog veel nagepraat over deze eerste Muziekroute Geerdinkhof, die best nog wel eens herhaald zal kunnen worden.

Tekst: Wouter van Rennes, foto's: door diverse deelnemers



Anke Wolffes (piano) en Maartje Marsman (dwarsfluit)



Anna Kok (zang) en Reynout van der Poel (piano)



Méréa Lebailly (clavecimbel) en Ton Goeman (cello)



Hans Berger (viool) en Reynout van der Poel (piano)



Pippa Drijver (cello)



Afsluiting muziekroute door het Geerdinkhofkoor



Muzikaal onthaal bij nazit door Antoine Heideveld (saxofoon)



En het bleef nog lang gezellig...